

“Un logo per Verdi”: stasera il vincitore proclamato al Teatro Verdi di Busseto

di ETTORE BRENTA

Un logo per Verdi è il titolo della serata conclusiva del concorso per la realizzazione grafica del logo e del manifesto in occasione del bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi (1813-2013), in programma al Teatro Verdi di Busseto, che si svolgerà stasera alle 21 e prevede la partecipazione del soprano Serena Daolio e del baritono Domenico Balzani che, accompagnati al pianoforte da Fabrizio Cassi, eseguiranno di Giuseppe Verdi *“Falstaff”* *“E sogno? o realtà?”*, *“La forza del destino”* *“Pace, pace mio Dio, “Don Carlo”* *“Per me giunto è il dì supremo, “Aida”* *“O Cieli azzurri, “Rigoletto”* *“Pari siamo!”*, *“Il Trovatore”* *“Tacea la notte placida* ed il duetto *“Udite? Co-*

me albeggi; inoltre l'attore Massimiliano Sozzi leggerà *“Capriccio verdiano”* di Attilio Bertolucci, poeta e scrittore parmigiano del quale quest'anno ricorrono i 100 anni della nascita.

Con questa iniziativa l'associazione Verdissime.com, costituitasi nel giugno 2008, insieme ai Comuni di Piacenza e Busseto, alle Province di Piacenza e Parma, alle Poste Italiane (filiale di Piacenza), all'Istituto di Studi Verdiani di Parma, si è prefissata lo scopo di sensibilizzare al teatro verdiano i giovani studenti, unendo le capacità e le loro competenze creative con l'approfondimento di una tematica culturale e musicale attraverso l'approfondimento della figura di un compositore della nostra terra, tra i più geniali della storia che

nel 2013 sarà oggetto di uno speciale ricordo. Al concorso hanno preso parte alunni dell'Istituto d'arte “Toschi” di Parma e del Liceo artistico “Cassinari” di Piacenza due classi per ciascuna scuola facenti parti della sezione di grafica. I lavori pervenuti, circa 80, tutti curatissimi e di grande qualità sono stati seguiti con grande impegno dai docenti: Antonio Romano, Domenica Nuziolese, Paolo Gozzi, Enza Tanzi. Anche i presidi, rispettivamente Roberto Pettenati e Maria Assunta Lopes, hanno accolto con entusiasmo l'iniziativa che ha fatto registrare alcuni incontri preparatori con esperti: il musicologo e studioso verdiano Corrado Mingardi, due grandi esperti di grafica Franco Maria Ricci a Mauro Ferrari, la docente di



marketing dell'Università di Trento, l'Elena dei Vespri Siciliani Mariangela Franch. Dopo la consegna dei lavori, presso l'Istituto Nazionale Studi Verdiani si è riunita la giuria formata dall'art-designer Giulio Manfredi (presi-



dente), Marcella Saccani per la provincia di Parma, Maurizio Parma per la provincia di Piacenza, Mercedes Carrara Verdi, direttrice, Mauro Ferrari e la giornalista Eddy Lovaglio.

Al vincitore, andrà una borsa

A sinistra Mauro Ferrari, esperto di grafica, e il presidente di giuria, l'art-designer Giulio Manfredi

di studio di 1.000 euro dalle Verdissime.com e uno stage presso l'atelier dell'art-designer Manfredi. Dalle 19 sarà possibile recarsi nel foyer e farsi fare l'annullo col logo vincitore sull'apposita cartolina che si può acquistare al costo di 2,50 euro. Il concerto conclusivo dell'iniziativa realizzata con Poste italiane - grazie al direttore Lucia Girometta, socia delle Verdissime.com - verrà presentato domani a Piacenza alle 11.30 nel corso di una conferenza stampa in Municipio.

In sintonia con lo scopo benefico delle iniziative delle Verdissime.com, il ricavato della manifestazione, a ingresso libero, è destinato alla realizzazione della “Stanza di Verdi” all'interno dell'Ospedale “Giuseppe Verdi” di Villanova.