

The image shows the interior of the Auditorium dei Teatini di Piacenza, focusing on a large, ornate pipe organ. The organ is light-colored with gold accents and is set against a backdrop of highly decorative architectural elements, including intricate carvings and painted panels. The ceiling is also highly detailed with gold leaf and painted designs. The overall atmosphere is one of grandeur and historical significance.

invito

27 gennaio 2011 ore 21
Auditorium dei Teatini di Piacenza

*Concerto per la commemorazione
della morte di Giuseppe Verdi (1901-2011)*

a favore del restauro dell'organo dei Teatini

CAMILLO CAVOUR, *Lettera a Giuseppe Verdi* (10 gennaio 1861)
lettura di **Roberto Reggi**, Sindaco di Piacenza

Coro InControCanto

direttore, **Tiziano Cogliati**

arrangiamiati al pianoforte, **Emanuele Rugoni**

brani di gospel, spiritual, blues, jazz

FILIPPO TOMMASO MARINETTI, *I Funerali d'un Dio*
lettura di **Salvatore Dattilo**

Proiezione del filmato *I funerali di Giuseppe Verdi* (1901)
in collaborazione con la Cineteca Italiana di Milano

GIUSEPPE VERDI

brani dalla *Messa da Requiem*

nella trascrizione per pianoforte di Michele Saladino

e *Libera me* per soprano e pianoforte

soprano, **Alice Quintavalla**

pianoforte, **Lorenzo Fornaciari**

Durante la giornata sarà possibile visitare l'organo
e la documentazione sui lavori di restauro a cura della Ditta Gianì



con il patrocinio di



COMUNE DI PIACENZA

Ingresso ad offerta libera